

# ONE MORE TIME

Jukeboxen aus fünf Jahrzehnten

16.01. – 22.05.2016



[www.deutsches-automatenmuseum.de](http://www.deutsches-automatenmuseum.de)

auf Schloss Benkhausen  
Schlossallee 1 (Neustadtstr. 40)  
32339 Espelkamp  
Tel.: 05743 9318222

  
**DEUTSCHES  
AUTOMATEN  
MUSEUM**  
SAMMLUNG GAUSELMANN

# ONE MORE TIME

## Jukeboxen aus fünf Jahrzehnten

16.01. – 22.05.2016

Eine Münze in den Schlitz zu werfen und sich durch Knopfdruck einen Song auszusuchen – das war vor ein paar Jahrzehnten nichts Außergewöhnliches. Zu sehen, wie sich Schallplatte und Tonarm aufeinander zubewegen und zu hören, dass der gewünschte Titel erklingt – das fasziniert heute genauso wie damals.

In der Ausstellung veranschaulichen rund 40 Modelle aus US-amerikanischer und europäischer Produktion nicht nur die Entwicklung der Technik, sondern auch die des Designs sowie den Musikgeschmack der jeweiligen Zeit.



Panoramic 200,  
Tonomat-Automaten, 1959

Hersteller wie Wurlitzer, Rock-Ola, AMI, Tonomat oder auch Bergmann verweisen mit ihren Modellen auf die Glanzzeit der Jukebox. So wurde sie nicht nur zum Relikt, sondern auch zum Kultobjekt mit kulturhistorischem Wert.

Begeben sie sich auf eine Reise durch die Geschichte der münzbetriebenen Musikautomaten von den 1930er- bis in die 1970er-Jahre.

---

*A few decades ago it was not unusual to drop a coin into a slot and push a button to select a song. To see the record and the tone arm move closer and hear the song you picked is as fascinating today as it was back then.*

*In this exhibition, about 40 US and European models demonstrate not only how this technology developed over time, but also the design and musical taste of the times they were built.*

*Manufacturers like Wurlitzer, Rock-Ola, AMI, Tonomat or Bergmann will show off their models to remind visitors of the glory times of the jukebox. These machines have become more than a relic. They are a cult object of cultural and historical value.*



Rock-Ola 1468, Rock-Ola  
Manufacturing Corporation, 1959

*Join us on a journey through the history of coin-operated music machines from the 1930s to the 1970s.*